

Государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение Пензенской области  
«Нижнеломовский многопрофильный техникум»

## Воспитание интереса к профессии на уроках литературы

Преподаватель русского языка и  
литературы Белоусова Наталья  
Геннадьевна

40493114



## **Цель данной работы:**

-воспитание интереса к профессии через уроки литературы, приобретение новых знаний, использование их в практической деятельности





**Использование различных технологий:**  
**- дифференцированное обучение,**  
**проектная и исследовательская**  
**деятельность, кейс-технология**





## Важность данной работы

1. Самостоятельность изучения материала студентами;

2. Учитель не является носителем готовых знаний;

3. Систематизация, анализ и синтез, синхронизация знаний вместе с учителем





*Модели урока:*  
традиционный и перевернутый





## «Культ еды в произведениях русских писателей»

Три функции еды:

- указывало на принадлежность к определенному социальному сословию;
- указывало на то, что россияне- это не только потребители пищи, но и гурманы;
- еда – это знак, культ определенных событий





**«Учимся финансовой грамотности  
на ошибках и успехах  
литературных героев»:**

- быстрое обогащение за счет  
мошенничества;
- рост материального благосостояния  
за счет честного труда



**«Психология общения  
руководителя с коллективом»:**

- отрицательно действует система диктата;**
- должна быть система сотрудничества**



### **Результаты работы:**

- 1. Студенты понимают сущность и социальную значимость будущей профессии, проявляют к ней устойчивый интерес**
- 2. Осуществляют поиск, анализ и оценку информации, необходимый для постановки решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития**
- 3. Самостоятельно определяют задачи профессионального и личностного роста , занимаются самообразованием**



A photograph of a library or study desk. In the foreground, several open books are scattered on a wooden surface. In the background, there are stacks of closed books on shelves. The text "СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!" is overlaid in the center in a bold, red, sans-serif font.

**СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ!**